ER KAM NUR NACHTS (USA 1964)

Für den 4. Film der aktuellen **GALERIE-DES-GRAUENS**-Box verlässt Anolis den Pfad der Horror- und Science-Fiction-Filme und präsentiert als deutsche Heimkino-Premiere ein zur damaligen Zeit missverstandenes Kleinod von ***William Castle***.

Irene Trent ***(Barbara Stanwyck)*** wird von ihrem Mann eine Affäre vorgeworfen, da sie im Schlaf immer wieder von einem Liebhaber murmelt. Bevor sich die Lage aber noch weiter zuspitzt, stirbt ihr Ehemann durch einen selbstverschuldeten Unfall. Ihre Träume mit ihrem unbekannten Lover werden daraufhin immer (ir)realer und ihr verstorbener Mann sucht sie darin schließlich auch noch heim…

William Castles *„Gimmick-Kino"*, wie es manchmal genannt wird, kommt bei diesem Werk einmal nicht zum Einsatz. Vielmehr hat er hier einen auf einem Drehbuch von ***Robert Bloch*** (Psycho) basierenden Psycho-/Mystery-Thriller erschaffen, der seine Handlung ohne Anflug von Humor erzählt und mit einigen schönen Szenen und Wendungen sehr gut zu unterhalten weiß. Man kann sich zunächst nicht sicher sein, ob die Hauptprotagonistin wirklich nur träumt oder ob das alles doch irgendwie real ist. Dabei schreckte Castle auch nicht vor surreal anmutenden Szenen zurück, die sehr zur mysteriösen Atmosphäre beitragen. Auch blitzen in Inszenierung und Kameraarbeit durchaus Einflüsse des Film Noir durch, zumal der Film mit ***Robert Taylor***, ***Barbara Stanwyck*** und ***Judi Meredith*** hochkarätig besetzt ist.

Auch bei dieser Blu-ray/DVD-Veröffentlichung gibt es keinen Anlass zur Kritik. Bild- und Tonqualität sind erneut vom Feinsten. Nicht nur der umfangreiche Booklet-Text, sondern auch einer der Audiokommentare stammen von 35MM-Redakteur und ***William-Castle***-Experte ***Robert Zion***. Ein zweiter Audiokommentar stammt von Drehbuchautor und Filmproduzent ***Steve Haberman***.

Anolis Entertainment / Blu-ray & DVD / ca. 86 Min. / FSK 16
Originaltitel: The Night Walker (USA 1964)
Regie: William Castle
Darsteller: Robert Taylor, Barbara Stanwyck, Judi Meredith
Bild: 1.85:1 (s/w)
Sprachen/Ton: Deutsch, Englisch DTS-HD/DD 2.0 Mono
Untertitel: Deutsch
Extras: 2 Audiokommentare, Booklet uvm.

Carsten Henkelmann