

Inhaltsverzeichnis

8 Einleitung: Das Kino selbst

15 1. Kapitel: Ein Hollywood-Sternchen

20 *ADVENTURE ISLAND* (1947)

23 Biografische Notizen I: Jagdszenen in Hollywood

31 2. Kapitel: Durchbruch mit Glamour und Gesang

34 *RITTER HANK, DER SCHRECKEN DER TAFELRUNDE* (1949)

36 *THOSE REDHEADS FROM SEATTLE* (1953)

38 *DER GROSSE LIEBHABER* (1949)

43 Intermezzo I: Freelancerin und Schauspielerin

53 3. Kapitel: Eine „Queen of Technicolor“

59 *VERHÄNGNISVOLLE SPUREN* (1953)

62 *DIE SCHLANGE VOM NIL* (1953)

70 *DER SCHATZ DER JIVARO* (1954)

77 Biografische Notizen II: Las Vegas und Musik

87 4. Kapitel: „Miss West“

90 *BANDITEN OHNE MASKE* (1946)

91 *DER REBELL VON MEXIKO* (1950)

93 *SEIN LETZTER VERRAT* (1951)

93 *PONY-EXPRESS* (1953)

95 *ZWEI RECHNEN AB* (1957)

97 *WAGON TRAIN* (1958, 1961, 1963), *IM WILDEN WESTEN* (1962), *DIE LEUTE VON DER SHILOH RANCH* (1965)

101 *DER REVOLVERMANN* (1951)

109 *TODESFAUST* (1955)

119 *SCHLUCHT DES VERDERBENS* (1957)

126 Intermezzo II: Draufgängerin und Glamour Queen

139 5. Kapitel: Abenteurerin

142 *HONGKONG* (1952)

144 *TROPISCHE ABENTEUER* (1953)

147 *GOLD IN NEU GUINEA* (1951)

157 *LADY ROTKOPF* (1952)

166 *ODONGO* (1956)

174 Intermission

175 Biografische Notizen III: Affären, Doppelleben, Schüsse und der Weltfrieden

187 6. Kapitel: Femme Noir

190 *BLUTIGE HÄNDE* (1956)

193 *DIE BESTIE* (1956)

196 *CRY DANGER* (1951)

203 *STRASSE DES VERBRECHENS* (1956)

211 Intermezzo III: Gossip, Unfälle und Dramen [ohne Gewähr]

215 7. Kapitel: Burlesque und High Camp

222 *EIN SCHUSS UND 50 TOTE* (1959)

224 *LITTLE EGYPT* (1951)

232 *IN DEN KERKERN VON MAROKKO* (1954)

241 *SEMIRAMIS, DIE KURTISANE VON BABYLON* (1954)

249 Intermezzo IV: Filmküsse und Europa

258 8. Kapitel: Der Zusammenbruch des Studiosystems und ein neues Leben

259 *DAS TEUFELSWEIB VON MONTANA* (1958)

261 *BEVOR DIE NACHT ANBRICHT* (1958)

263 *DIE SKLAVEN ROMS* (1960)

271 Biografische Notizen IV: Glaube und Liebe

282 Nachwort: Die innere Schönheit

Anhang

286 Filmografie

301 Diskografie

302 Zitiernachweise und Quellen

308 Register der Filmtitel

314 Register der Songtitel

315 Personenregister

320 Sachregister

324 Abbildungsnachweise